

A

A blanc : ཨ་དཀར། *a dkar* (a-kar). Voir *Véhicule du A blanc*.

A court : ཨ་སྤྲོད། *a thung* (a t'oung). La lettre tibétaine A amputée de la barre verticale (ཨ), visualisée dans la pratique de Toummo.

A partiel : ཨ་ཤ། *a shad* (a-shé). Moitié gauche ou droite de la lettre tibétaine A, visualisée dans la pratique de Toummo.

Abandon : སྤོང་བ། *spong ba* (pong-wa). Skt. prahāṇa / jahāti.

Abandon de la Doctrine (ou du Dharma) : ཚོས་སྤངས། *chos spangs* (tcheu pang).

Abandons et réalisation : སྤངས་རྟོགས། *spangs rtogs* (pang tok). Deux qualités d'un bouddha : l'abandon (ou l'élimination) des voiles (ou obscurcissements) et la réalisation de tout ce qu'il y a à connaître.

Abandons par la méditation : voir *ce qui est à abandonner sur la Voie de la méditation*.

Abandons par la vision : voir *ce qui est à abandonner sur la Voie de la vision*.

Abandon total : དེ་ལྷོས་ལིང་སྤྲོད། *re ltos ling skyur* (ré teu ling kyour). Voir *totale confiance*.

Abandonner : 1/ གཏོང་བ། *gtong ba* (tong-wa) - au sens de rejeter, de laisser tomber qqch., 2/ སྤོང་བ། *spong ba* (pong-wa) - dans le sens de s'abstenir de qqch. Skt. prahāṇa / jahāti.

Abbé : མཁན་པོ། *mkhan po* (k'èn-po).

Abécédaire : ཀ་དཔེ། *ka dpe* (ka-pé).

Abhedya : མི་བྱེད་པ། *mi phyed pa* (mi tché-pa). Skt. Abhedya / Abheda. Un des Seize Arhats, également connu sous le nom de Subinda.

Abhidharma : ཚོས་མངོན་པ། *chos mngon pa* (tcheu ngeun-pa) / མངོན་པའི་ཚོས། *mngon pa'i chos* (ngeun-pai tcheu). Skt. Abhidharma. Une des trois Corbeilles avec celles des Soutras et du Vinaya. Ce corpus établit des classifications schématiques des phénomènes à partir desquelles certaines écoles du bouddhisme ancien (Vaibhashika) ont élaboré leur vue philosophique en soutenant l'existence d'éléments irréductibles existant momentanément mais ultimement, ce qui a été contesté par les écoles du Mahayana, lesquelles postulent le vide d'existence intrinsèque. Voir *Métaphysique*.

Abhidharma Kosha : voir *Trésor de la Métaphysique*.

Abhidharma Samuccaya : voir *Compendium de l'Abhidharma*.

Abhirati : མངོན་པར་དགའ་བ། *mngon par dga' ba* (ngeun-par ga-wa). Skt. Abhirati. Litt. « Joie Manifeste ». Champ pur du bouddha Akshobhya, à l'Est.

Abhisamaya Lamkara : voir *Ornement de la Réalisation Manifeste*.

Abhisheka : voir *initiation*.

Abîme : ལྷོང་། *klong* (long). Pour l'explication, voir *espace abyssal*.

Ablution : ཁྲུས། *khrus* (t'ru).

Absence : མེད་པ། *med pa* (mé-pa).

Absence d'aspiration : མྱོན་པ་མེད་པ། *smon pa med pa* (meun-pa mé-pa). Skt. apraṇihita. À travers la réalisation que les phénomènes sont vides d'existence inhérente, on élimine toute attirance, tout rejet ou toute indifférence envers eux. Une des *trois portes de la pleine délivrance*. Voir également *non prise en considération*.

Absence d'aversion : ཞེ་སྤང་མེད་པ། *zhe sdang med pa* (shé-dang mé-pa). Un des *onze facteurs (mentaux) vertueux*.

Absence d'effort : འབད་རྩོལ་མེད་པ། *'bad rtsol med pa* (bé tseul mé-pa). Sa forme abrégée : རྩོལ་མེད། *rtsol med* (tseul mé).

Absence d'élaborations discursives : སྦྱོམ་བྲལ། *spros bral* (treu drel). Skt. niṣprapañca. État libre du processus de conceptualisation. Dans le Mahamoudra, ce terme correspond plus particulièrement au deuxième des quatre yogas. Voir également *libre d'élaborations*.

Absence d'existence inhérente : voir *absence d'identité*.

Absence d'identité : 1/ རོ་བོ་ཉིད་མེད་པ། *ngo bo nyid med pa* (ngo-wo-nyi mé-pa). Skt. niḥsvabhāva (voir *inipité*, *sans-essence* et *absence d'existence inhérente*), 2/ བདག་མེད། *bdag med* (dak mé) - skt. nairātmya (voir *sans-soi* et *inexistence du soi*).

Absence d'identité grossière : བདག་མེད་རགས་པ། *bdag med rags pa* (dak mé rak-pa). Voir également *sans-soi grossier* et *inexistence grossière du soi*.

Absence d'identité subtile : བདག་མེད་མེ་མོ། *bdag med phra mo* (dak mé t'ra-mo). Voir également *sans-soi subtil* et *inexistence subtile du soi*.

Absence d'opacité mentale : གཏི་མུག་མེད་པ། *gti mug med pa* (ti-mouk mé-pa). Un des *onze facteurs (mentaux) vertueux*.

Absence d'opportunité : མི་ཁོམ་པ། *mi khom pa* (mi k'om-pa). Skt. akṣana. Voir également *huit absences d'opportunité*.

Absence de caractéristiques : མཚན་ཉིད་མེད་པ། *mtshan nyid med pa* (ts'èn-nyi mé-pa) / མཚན་མ་མེད་པ། *mtshan ma med pa* (ts'èn-ma mé-pa). Forme abrégée : མཚན་མེད། *mtshan med* (ts'èn mé). Skt. ānimitta. Cette terminologie correspond à des notions différentes suivant le contexte. Elle peut, par ex., s'appliquer aux quatre absorptions dans le sans-forme du fait que la caractéristique de la forme y est absente mais elle fait souvent référence à l'absence de nature propre des phénomènes auxquels l'esprit conceptuel attribue des qualités. Voir également *sans caractéristiques*.

Absence de conceptualisation (de l'intellect) : ལྡོ་རྟོག་མེད་པ། *blo rtog med pa* (lo tok mé-pa).

Absence de gain : མ་རྟེད་པ། *ma rnyed pa* (ma nyé-pa). Un des huit soucis mondains, par opp. à gain. Voir également *perte*.

A

Absence de méditation : voir *non-méditation*.

Absence de nature propre : རང་བཞིན་མེད་པ། *rang bzhin med pa* (rang-shine mé-pa).
Skt. niḥsvabhāvatā / svabhāva-virahita. Voir également *sans existence réelle*.

Absence de parti-pris : རྩོད་མེད་པ། *phyogs ris med pa* (tchok-ri mé-pa). Forme abrégée : རིས་མེད་པ། *ris med* (ri-mé) Skt. apradeśa. Voir *impartialité* et *œcuménique*.

Absence de perception : འདུ་ཤེས་མེད་པ། *'du shes med pa* (dou-shé mé-pa). Skt. āsamjñika / āsamjñā. Certains dieux demeurent pendant des ères cosmiques dans un état où toute identification cognitive est suspendue. Voir également *sans perception*.

Absence de réalité : བདེན་མེད་པ། *bden med* (dèn mé). Skt. asatya. Voir également *non réel, sans réalité aucune*.

Absence de retenue : ཁྲེལ་མེད་པ། *khrel med pa* (t' rel mé-pa). Skt. anapatrāpya. Un des vingt facteurs afflictifs secondaires.

Absence de saisie : འཛིན་པ་མེད་པ། *'dzin pa med pa* (dzin-pa mé-pa). Forme abrégée : འཛིན་མེད་པ། *'dzin med* (dzin mé).

Absence de scrupule : རྩོ་ཚ་མེད་པ། *ngo tsha med pa* (ngo ts'a mé-pa). Skt. āhrīkya. Un des vingt facteurs afflictifs secondaires.

Absence non issue de l'analyse : voir *cessation d'ordre non-analytique*.

Absolu : voir *Corps absolu*.

Absorption (méditative) : 1/ སྟོན་མཁའ་ལྟུགས། *snyoms 'jug* (nyom-djouk) - skt. samāpatti (voir également *accès à l'équilibre* et *samapatti*), 2/ བསམ་པ་གཏོན། *bsam gtan* (sam-tèn) - skt. dhyāna. État de concentration profonde.

Absorption (méditative) **dans le sans-forme** : གཟུགས་མེད་བསམ་པ་གཏོན། *gzugs med bsam gtan* (zouk mé sam-tèn). Skt. ārūpya-dhyāna.

Absorption (méditative) **dans le sans-perception** : འདུ་ཤེས་མེད་པའི་སྟོན་མཁའ་ལྟུགས། *'du shes med pa'i snyoms 'jug* (dou-shé mé-pai nyom-djouk). Skt. āsamjñi-samāpatti. Voir également *accès à l'équilibre dans la non-perception*.

Absorption (méditative) **en cessation** : འགོག་པའི་སྟོན་མཁའ་ལྟུགས། *'gog pa'i snyoms 'jug* (gok-pa'i nyom-djouk). Forme abrégée : འགོག་སྟོན་མཁའ་ལྟུགས། *'gog snyoms* (gok-nyom). Skt. nirodha-samāpatti. Dans cette profonde concentration méditative, les six modes de conscience sont suspendus.

Abstention : འཇོག་པ། *'dzem pa* (dzèm-pa).

Abstentions de vingt-quatre heures : བསྐྱེན་གནས། *bsnyen gnas* (nyèn-né). Skt. Upavāsa. Ensemble de huit engagements destinés aux laïcs : ne pas tuer, ne pas voler, ne pas mentir, ne pas avoir de relations sexuelles, ne pas avaler d'intoxicant,